SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS
DEPARTAMENTO DE DIREITO
CAMPUS UNIVERSITÁRIO TRINDADE
CEP 88040-900 - FLORIANÓPOLIS – SC
TELEFONE (48) 3721-5601 E-mail: dir@ccj.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

(De acordo com a Resolução Normativa nº 227/2026/CUn, de 16 de junho de 2026, que dispõe sobre o Regulamento dos Cursos de Graduação da Universidade Federal de Santa Catarina)

1. IDENTIFICAÇÃO:

Disciplina: DIREITOS HUMANOS
Código da disciplina: DIR5933
Carga horária semanal: 2 h/a
Carga horária total e sua distribuição (em horas-aula): 36 h/a
Teórica: 36 h/a | *PCC:* 0 h/a | *Prática:* 0 h/a |*Extensão:* 0 h/a
Curso: Direito (Diurno)
Pré-requisito: não tem
Fase e turma da oferta: 09303 (9ª fase Diurno)
Semestre da oferta: 2026/2
Horário da aula: segundas-feiras, 08:20-10:00h
Professor: DIEGO NUNES
Contato: nunes.diego@ufsc.br |(48)3721-6739
Horário de atendimento de estudantes: quartas-feiras, 16:00-18:00h

2. EMENTA:

Fundamentos e desenvolvimento histórico da construção dos direitos humanos. Cidadania enquanto fenômeno jurídico direitos humanos e Constituição. Cidadania, direitos humanos e democracia. Cidadania na sociedade contemporânea. Ética e cidadania. Cidadania e meio ambiente. Pluralismo, tolerância e cidadania.

3. OBJETIVOS:

3.1 Geral:
Analisar as principais abordagens da teoria jurídica contemporânea acerca da relação entre direito internacional e direito interno, capacitando o aluno a utilizar tal instrumental analítico na construção de respostas a problemas de interpretação e aplicação de normas de direitos humanos.
3.2 Específicos:
- Compreender o processo de formação dos direitos humanos no cenário jurídico internacional.
- Possibilitar a compreensão e a reflexão sobre as principais matrizes das teorias dos direitos humanos que se afirmaram após o estabelecimento hegemônico do positivismo jurídico no século XX;
- Elucidar a compreensão – no século XX e início do século XXI – dos direitos humanos;
- Fornecer ao estudante uma visão panorâmica do fenômeno jurídico ocidental, conectando realidade nacional e internacional, com seus principais teóricos;
- Desmistificar o estudo dogmático do Direito, vendo-o também enquanto fenômeno social, político e ideológico, porém com autonomia, inserido dentro de uma realidade específica; e
- Estimular a postura crítica e reflexiva, principalmente através de leituras prévias, trabalhos escritos e debates.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I – Teoria e História dos Direitos Humanos
1. Direitos humanos: conceito e terminologia

2. Desenvolvimento histórico e internacionalização dos direitos humanos
3. Teoria tradicional e teorias críticas dos direitos humanos
Unidade II – Direitos Humanos, Constituição e cidadania no Brasil
1. Incorporação dos tratados de direitos humanos na ordem interna brasileira
2. Plano Nacional de Direitos Humanos
Unidade III – Sistema Internacional de Direitos Humanos
1. Fontes, obrigações e sujeitos do Direito Internacional dos Direitos Humanos
2. Sistemas global e regionais de proteção aos direitos humanos
3. O Brasil e o Sistema Interamericano de Direitos Humanos
Unidade IV – Temas de Direitos Humanos
1. Grupos vulneráveis
2. Justiça de Transição
3. Trabalho Escravo Contemporâneo

5. METODOLOGIA

Como técnicas de ensino far-se-ão principalmente a releitura dos textos previamente indicados para as aulas e debates em grupo e/ou plenária acerca das principais questões e reiteração dos principais conceitos e categorias. Para além isso, utilizar-se-ão debates, painéis, estudos dirigidos, aulas expositivas, exposições dialogadas e oficinas de elaboração. Como recursos didáticos serão utilizados lousa/quadro e recursos audiovisuais de data show e projetor, além de recursos telemáticos disponíveis na Plataforma Moodle da disciplina.

6. AVALIAÇÃO

Modalidades:
Bloco 1) Memoriais - Produzir um texto autoral de reação sobre cada unidade da disciplina, imediatamente após sua conclusão, retratando aspectos destacados das leituras e das aulas, correlacionando com seu conhecimento prévio. Individual. Peso 1. Sugestão de elaboração em https://gepec.unifesspa.edu.br/images/manuais/texto-reao.pdf.
Bloco 2) Resenha - Elaborar uma resenha crítica acerca de uma das obras listadas pelo professor (lista será disponibilizada até a segunda semana de aula). Individual. Peso 1. A resenha deve obedecer às prescrições de Marcos Antonio Rocha Baltar, Mary Elizabeth Cerutti-Rizzatti, Diva Zandomenego. *Leitura e produção textual acadêmica I.* Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011, p. 74-83. Entrega ao fim da segunda unidade.
Bloco 3) Portfólio - resumo estruturado de todos os encontros temáticos. Para saber mais sobre portfólio: CAMARGO DAS NEVES, Andressa Soares de; GUERREIRO, José Manoel Amadio; AZEVEDO, Gisele Regina de. Avaliando o portfólio do estudante: uma contribuição para o processo de ensino-aprendizagem. *Avaliação (Campinas)*, Sorocaba, v. 21, n. 1, p. 199-220, Mar. 2016; Chun, RYS; Bahia, MM. O uso do portfólio na formação em fonoaudiologia sob o eixo da integralidade. Revista Cefac 11 (4), 688-694. Deve ser entregue em conjunto com o memorial sobre a última unidade, após sua conclusão.
Bloco 4) Avaliações - pessoal & do professor e da disciplina, em formulários específicos, que serão disponibilizados até a penúltima semana de aula.
As datas, prazo de entrega e detalhes de confecção para cada atividade constarão na Plataforma Moodle da disciplina.
Critérios:
(a) verificação das habilidades de síntese, análise, capacidade de relacionar e de utilizar os conceitos teóricos na análise dos problemas apresentados;
(b) disposição de realização e pesquisas e leituras .
Prova de recuperação: Prova Oral na última semana de aula.

7. CRONOGRAMA

Data	Horário	Conteúdo	Estratégia de ensino

10/08	**08:20** **Seg.**	**Apresentação da disciplina** Aula 0 - Direitos humanos: conceito e terminologia	**Aula expositiva**
17/08	08:20 Seg.	Aula 1 - Desenvolvimento histórico e internacionalização dos direitos humanos	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
24/08	08:20 Seg.	Evento 90 anos do TSN	Auditório CSE
31/08	08:20 Seg.	Aula 2 - Teoria tradicional e teorias críticas dos direitos humanos	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
07/09	**Seg.**	**Feriado - Independência**	**Não haverá aula**
14/09	08:20 Seg.	Aula 3 - Incorporação dos tratados de direitos humanos na ordem interna brasileira	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
21/09	08:20 Seg.	Aula 4 - Plano Nacional de Direitos Humanos	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
28/09	08:20 Seg.	Aula 5 - Fontes, obrigações e sujeitos do Direito Internacional dos Direitos Humanos	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
05/10	08:20 Seg.	Aula 6 - Sistemas global e regionais de proteção aos direitos humanos	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
12/10	**Seg.**	**Feriado – Padroeira do Brasil**	**Não haverá aula**
19/10	08:20 Seg.	Aula 7 - O Brasil e o Sistema Interamericano de Direitos Humanos	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
26/10	08:20 Seg.	Aula 8 - Temas de Direitos Humanos: Grupos vulneráveis	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
02/11	**Seg.**	**Feriado – Finados**	**Não haverá aula**
09/11	08:20 Seg.	Aula 9 - Temas de Direitos Humanos: Justiça de Transição	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
16/11	08:20 Seg.	Aula 10 - Temas de Direitos Humanos: Trabalho Escravo Contemporâneo	Aula expositiva geral, Leitura de texto e Tarefa
23/11	**10:10** **Seg.**	**Sedimentação - Plenária & Avaliações**	**Questionário, Debate e Tarefa**

30/11	10:10 Seg.	Vista de notas	Moodle
07/12	***10:10*** ***Seg.***	***Recuperação***	***Prova oral***

8. BIBLIOGRAFIA

8.1 Bibliografia básica

HESPANHA, António Manuel. *O caleidoscópio do direito*: o direito e a justiça nos dias e no mundo de hoje. 2ª Ed. Coimbra: Almedina, 2007. [340.12 H585c 2. ed. rev.]

_____. *Pluralismo jurídico e Direito democrático*. 2 ed. Coimbra: Almedina, 2019. [340.12 H584p]

HUNT, Lynn. *A invenção dos direitos humanos*: uma história / Lynn Hunt; tradução: Rosaura Eichenberg. Curitiba : A Página, 2016. [342.7(100) H954i]

8.2 Bibliografia complementar

DI PIERO, Maria Flor et al. *Direitos humanos das mulheres*: a luta contra a violência de gênero. São Carlos: Pedro & João Editores, 2019. [https://repositorium.uminho.pt/entities/publication/f35828f8-0846-4ea9-8316-1d3317003d0c]

NUNES, Diego. O "dark side" dos Direitos Humanos. In: Carlos José Cordeiro; Josiane Araújo Gomes. *Diálogos entre educação e direitos humanos*. São Paulo: Pillares, 2017.

PIRES, Thula. Racializando o debate sobre direitos humanos. *SUR-Revista Internacional de Direitos Humanos*, v. 15, n. 28, p. 65-75, 2018. [https://sur.conectas.org/wp-content/uploads/2019/05/sur-28-portugues-thula-pires.pdf]

PIOVESAN, Flávia. *Direitos humanos e justiça internacional*: um estudo comparativo dos sistemas regionais europeu, interamericano e africano. São Paulo: Saraiva, 2012. [342.7(100) P662d 3.ed.rev.a.a.]

PIOVESAN, Flávia. *Direitos humanos e o direito constitucional internacional*. São Paulo: Saraiva, 2011. [342.7(100) P662d 12.ed.rev.a.]

Florianópolis, 14 de julho de 2026.

DIEGO NUNES
Professor Adjunto IV – Siape 2612249